

# Documento di valutazione di Istituto<sup>1</sup>

## CLASSI V

<b>CLASSE V</b>	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL I QUADRIMESTRE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL II QUADRIMESTRE
<b>ITALIANO</b>	
<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <p><b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></p> <p>Riferire su un tema affrontato in classe organizzando l'esposizione in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico</p>	<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b></p> <p><b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione e le istruzioni per l'esecuzione di consegne.</p>
<p><b>LEGGERE</b></p> <p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p> <p>Leggere e comprendere testi narrativi e descrittivi individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p><b>LEGGERE</b></p> <p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b></p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione</p>
<p><b>SCRIVERE</b></p> <p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></p> <p>Raccogliere le idee e pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</p>	<p><b>SCRIVERE</b></p> <p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi</p>
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <p><b>Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica</b></p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase</p>	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <p><b>Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica</b></p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti)</p>
<b>MATEMATICA</b>	
<p><b>NUMERI</b></p> <p><b>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche</b></p>	<p><b>NUMERI</b></p> <p><b>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto</b></p>

<sup>1</sup> Le competenze sono state prese dal curricolo verticale di Istituto, gli obiettivi per il I e II quadrimestre sono stati indicati dalle interclassi.

<p><b>sotto forma grafica</b></p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.</p>	<p><b>forma grafica</b></p> <p>Padroneggiare numeri decimali, frazioni e percentuali, utilizzandoli in contesti quotidiani.</p>
<p><b>PROBLEMI</b>  <b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</b></p> <p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p><b>PROBLEMI</b>  <b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</b></p> <p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  <b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</b></p> <p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, determinandone il perimetro.</p>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b>  <b>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</b></p> <p>Determinare il perimetro e l'area dei poligoni anche in figure geometriche composte.</p>
<p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>  <b>Analizzare dati e interpretazione sviluppando deduzioni, ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</b></p> <p>Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità.</p>	<p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b>  <b>Analizzare dati e interpretazione sviluppando deduzioni, ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</b></p> <p>Conoscere e saper operare con unità di misura convenzionali.</p>
<b>INGLESE</b>	
<p><b>ASCOLTARE E COMPRENDERE (LISTENING)</b></p> <p><b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e comprenderne il senso</b></p> <p>Ascoltare, comprendere e comunicare semplici messaggi e brevi dialoghi di uso quotidiano.</p> <p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (SPEAKING)</b></p> <p><b>Utilizzare il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni</b></p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo</p>	<p><b>ASCOLTARE E COMPRENDERE (LISTENING)</b></p> <p><b>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e comprenderne il senso</b></p> <p>Ascoltare, comprendere e comunicare semplici messaggi, racconti, dialoghi e brevi descrizioni.</p> <p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (SPEAKING)</b></p> <p><b>Utilizzare il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni</b></p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi</p>

<p>comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo.</p> <p><b>LEGGERE E COMPRENDERE (READING)</b></p> <p><b>Leggere e comprendere semplici testi supportati da immagini.</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)</b></p> <p><b>Riflettere sulla lingua e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</b></p> <p>Scrivere semplici frasi e messaggi con strutture linguistiche note e lessico acquisito.</p>	<p>adatte allo scopo, interagendo in conversazioni relative a contesti noti.</p> <p><b>LEGGERE E COMPRENDERE (READING)</b></p> <p><b>Leggere e comprendere semplici testi supportati da immagini.</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi testi relativi anche a contenuti di altre discipline e ad alcuni aspetti culturali e tradizionali della Gran Bretagna.</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)</b></p> <p><b>Riflettere sulla lingua e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</b></p> <p>Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi con strutture linguistiche note e lessico acquisito.</p>
<b>STORIA</b>	
<p><b>Organizzare informazioni e conoscenze</b></p> <p>Definire e differenziare le varie civiltà: organizzazione sociale, politica e religiosa e espressione artistica</p>	<p><b>Organizzare informazioni e conoscenze</b></p> <p>Definire e differenziare le varie civiltà: organizzazione sociale, politica e religiosa e espressione artistica</p>
<p><b>Comprendere fatti e fenomeni delle società e civiltà del mondo antico</b></p> <p>Analizzare tracce storiche e predisporre tabelle per la sintesi e il confronto</p>	<p><b>Esporre i fatti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</b></p> <p>Relazionare sui contenuti studiati</p>
<b>GEOGRAFIA</b>	
<p><b>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</b></p> <p>Localizzare sulla carta geografica e denominare confini, regioni e stati</p> <p><b>Riconoscere i caratteri che connotano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze</b></p> <p>Individuare e analizzare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio</p>	<p><b>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</b></p> <p>Costruire uno schema di studio delle regioni</p> <p><b>Riconoscere i caratteri che connotano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze</b></p> <p>Individuare e analizzare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il territorio anche in relazione all'economia, con particolare riferimento ai settori produttivi.</p>

<b>SCIENZE</b>	
<p><b>Conoscere la Terra e i suoi movimenti all'interno del Sistema Solare</b></p> <p>Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia.</p>	<p><b>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, verificandole con semplici esperimenti</b></p> <p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà, utilizzando un lessico specifico.</p> <p><b>Conoscere e descrivere fenomeni del mondo biologico ed in particolare la struttura del corpo umano</b></p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.</p>
<b>CORPO E MOVIMENTO</b>	
<p><b>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali</b></p> <p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>            Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare)</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>            Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni.</p>	<p><b>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</b></p> <p><b>I corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>            Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>            Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione, sapendo accettare anche la sconfitta</p>
<b>MUSICA</b>	
<p><b>Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere (collocandoli nello spazio e nel tempo)</b></p> <p>Individuare alcune semplici distinzioni di genere.</p>	<p><b>Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere (collocandoli nello spazio e nel tempo)</b></p> <p>Confrontare brani in relazione alle loro caratteristiche.</p>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<p><b>Utilizzare il linguaggio visivo per produrre testi visivi e immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti</b></p>	<p><b>Utilizzare il linguaggio visivo per produrre testi visivi e immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti</b></p>

<p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni e immagini, materiali d'uso e testi.</p>
<p><b>TECNOLOGIA</b></p>	
<p><b>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi, leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale</b></p> <p>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e individuarne la funzione.</p>	<p><b>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</b></p> <p>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p>
<p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	
<p><b>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b></p> <p>Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti</p>	<p><b>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b></p> <p>Conoscere le istituzioni e i principi fondamentali sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale.</p>
<p><b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p> <p>Essere consapevole della necessità di riconoscere, valorizzare e tutelare i beni culturali del proprio territorio adottando comportamenti idonei e corretti.</p>	<p><b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p> <p>Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030</p>
<p><b>Educazione alla Cittadinanza Digitale</b></p> <p>Analizzare l'affidabilità e la credibilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali con l'aiuto dell'insegnante</p>	<p><b>Educazione alla Cittadinanza Digitale</b></p> <p>Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali</p>



