



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA
RICERCA USR-LAZIO**

ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LATINA 303

Via Latina, 303 – 00179 ROMA
17° Distretto – Municipio VII (ex IX) - tel. 06 893 71 483 - fax 06 893 74
949 Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V
e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC:
rmic8cv00v@pec.istruzione.it Sito: www.ic-vialatina303.edu.it



**Documento di valutazione di Istituto¹
CLASSI IV**

| CLASSE IV | |
|---|--|
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL I QUADRIMESTRE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL II QUADRIMESTRE |
| ITALIANO | |
| <p>ASCOLTARE E PARLARE Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni e di istruzioni per l'esecuzione di consegne</p> | <p>ASCOLTARE E PARLARE Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio</p> |
| <p>LEGGERE Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Leggere testi di vario genere ad alta voce in modo espressivo</p> | <p>LEGGERE Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendone informazioni esplicite ed implicite</p> |
| <p>SCRIVERE Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Produrre testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> | <p>SCRIVERE Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Produrre testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> |
| <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica</p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso</p> | <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica</p> <p>Analizzare la frase dal punto di vista morfologico e sintattico.</p> |
| MATEMATICA | |
| <p>NUMERI Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare con i numeri naturali. Eseguire le quattro operazioni.</p> | <p>NUMERI Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare, utilizzare e calcolare con numeri decimali e frazioni.</p> |

¹ Le competenze sono state prese dal curriculum verticale di Istituto, gli obiettivi per il I e II quadrimestre sono stati indicati dalle interclassi.

| | |
|--|---|
| | |
| <p>SPAZIO E FIGURE Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi</p> | <p>SPAZIO E FIGURE Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> <p>Determinare il perimetro di una figura</p> |
| <p>PROBLEMI</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p> <p>Decodificare il testo del problema, individuare dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda</p> | <p>PROBLEMI</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p> <p>Risolvere problemi matematici e geometrici che richiedono più di un'operazione</p> |
| <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni, ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavare informazioni</p> | <p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni, ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</p> <p>Conoscere e operare con le principali unità di misura</p> |
| INGLESE | |
| <p>ASCOLTARE E COMPRENDERE (LISTENING)</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e comprenderne il senso</p> <p>Ascoltare, comprendere e comunicare semplici messaggi e brevi dialoghi di uso quotidiano.</p> <p>PARLARE (SPEAKING)</p> <p>Utilizzare il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo</p> <p>LEGGERE E COMPRENDERE (READING)</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi supportati da immagini.</p> | <p>ASCOLTARE E COMPRENDERE (LISTENING)</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo e comprenderne il senso</p> <p>Ascoltare, comprendere e comunicare semplici messaggi, racconti, dialoghi e brevi descrizioni.</p> <p>PARLARE (SPEAKING)</p> <p>Utilizzare il lessico e alcune strutture in scambi di informazioni</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte allo scopo, interagendo in conversazioni relative a contesti noti.</p> <p>(READING)</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi supportati da immagini.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)</p> <p>Riflettere sulla lingua e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>Scrivere semplici frasi e messaggi con strutture linguistiche note e lessico acquisito</p> | <p>Leggere e comprendere brevi testi relativi a contenuti di altre discipline e ad alcuni aspetti culturali e tradizionali della Gran Bretagna.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)</p> <p>Riflettere sulla lingua e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>Scrivere in forma comprensibile semplici frasi e brevi testi con strutture linguistiche note e lessico acquisito</p> |
| SCIENZE | |
| <p>Analizzare e racconta in forma chiara ciò che si è fatto ed imparato, utilizzando linguaggi specifici e facendo riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo ecc.</p> <p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere elementi della realtà circostante anche attraverso semplici esperimenti.</p> | <p>Analizzare e raccontare in forma chiara ciò che si è fatto ed imparato, utilizzando linguaggi specifici e facendo riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo ecc.</p> <p>Osservare, descrivere, confrontare, distinguere e cogliere somiglianze e differenze nel mondo dei viventi, riconoscendone le diverse funzioni in un ecosistema</p> |
| <p>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osserva, descrive lo svolgersi dei fatti, formula le domande anche sulla base di ipotesi personali, verificandole con semplici esperimenti</p> <p>Osservare e riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando le trasformazioni causate dall'intervento dell'uomo.</p> | <p>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare, descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare le domande anche sulla base di ipotesi personali, verificandole con semplici esperimenti</p> <p>Riconoscere, elaborare, individuare le relazioni tra gli organismi viventi e l'ambiente e saper argomentare sulla base delle conoscenze acquisite e di osservazioni personali.</p> |
| STORIA | |
| <p>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche</p> <p>Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> | <p>Organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni</p> <p>Definire e differenziare le varie civiltà: organizzazione sociale, politica, religiosa ed espressione artistica.</p> |
| <p>Comprendere fatti e fenomeni delle società e civiltà del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p> <p>Confrontare gli aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> | <p>Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici anche con risorse digitali utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e fatti appresi usando il lessico specifico della disciplina.</p> |
| GEOGRAFIA | |
| <p>Orientarsi nello spazio circostante e sulla cartina geografica utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>Sapersi muovere consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</p> | <p>Riconoscere i caratteri che connotano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Riconoscere i caratteri che connotano i paesaggi italiani, individuando analogie e differenze</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> | <p>Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo, rendersi conto dei rapporti di connessione e di interdipendenza tra elementi antropici e fisici, comprendere la necessità di salvaguardia del patrimonio ambientale</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva</p> |
| CORPO E MOVIMENTO | |
| <p>Agire nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>Adottare comportamenti corretti ed adeguati per la sicurezza propria ed altrui.</p> | <p>Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze gioco-sport</p> <p>Cooperare ed interagire positivamente con gli altri, acquisendo progressivamente la consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.</p> |
| MUSICA | |
| <p>Eseguire combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica</p> <p>Eseguire combinazioni ritmiche, timbriche o melodiche con la voce, il corpo e alcuni strumenti.</p> | <p>Riconoscere gli elementi costitutivi di semplici brani musicali appartenenti a generi diversi</p> <p>Individuare alcune semplici distinzioni di genere musicale.</p> |
| ARTE E IMMAGINE | |
| <p>Utilizzare il linguaggio visivo per produrre testi visivi e immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti</p> <p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio)</p> | <p>Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte, conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio</p> <p>Riconoscere ed apprezzare beni artistico-culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una semplice analisi e classificazione</p> |
| TECNOLOGIA | |
| <p>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi, leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale</p> <p>Leggere e ricavare informazioni utili da guida d'uso e istruzioni di montaggio</p> | <p>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi, leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale</p> <p>Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica</p> |
| <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato</p> <p>Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p> | <p>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> <p>Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici, scrivere utilizzando la tastiera, inviare comandi e disegnare con il mouse.</p> |
| EDUCAZIONE CIVICA | |

| | |
|---|--|
| <p>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà Essere consapevole delle diversità culturali e sociali; riconoscere i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p> | <p>Cittadinanza digitale Essere capace di interagire conoscendo le conseguenze di parole e azioni e applicando giusti comportamenti, anche nell'ambiente digitale; essere consapevole dei rischi della rete e riuscire a individuarli</p> |
| | <p>Sviluppo sostenibile Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ambiente, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse.</p> |