



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA  
RICERCA USR-LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO VIA LATINA 303

Via Latina, 303 – 00179 ROMA

17° Distretto – Municipio VII (ex IX) - tel. 06 893 71 483 - fax 06 893 74

949 Cod. Fisc. 80223110588 - Codice Meccanografico RMIC8CV00V

e-mail: rmic8cv00v@istruzione.it - PEC:

rmic8cv00v@pec.istruzione.it Sito: www.ic-vialatina303.edu.it



## Documento di valutazione di Istituto<sup>1</sup> CLASSE I

CLASSE I	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL I QUADRIMESTRE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NEL II QUADRIMESTRE
<b>ITALIANO</b>	
	<p><b>ASCOLTARE E PARLARE</b> Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati cogliendone il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico</p>
	<p><b>LEGGERE</b> Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Leggere semplici testi cogliendo l'argomento centrale</p>
	<p><b>SCRIVERE</b> Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Scrivere, rispettando le prime convenzioni ortografiche, frasi semplici e compiute che si riferiscono a situazioni concrete ed esperienze personali</p>
	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b> Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica Riflettere sulla lingua</p> <p>Conoscere gli elementi principali della frase</p>
<b>MATEMATICA</b>	
	<p><b>NUMERI</b> Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico</p> <p>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20), iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; saperli confrontare e ordinare anche rappresentandoli sulla retta</p>

<sup>1</sup> Le competenze sono state prese dal curriculum verticale di Istituto, gli obiettivi per il I e II quadrimestre sono stati indicati dalle interclassi.

	- Eseguire mentalmente e per iscritto semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali
	<b>PROBLEMI</b> <b>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</b>  Rappresentare e risolvere semplici problemi, partendo da situazioni concrete
	<b>SPAZIO e FIGURE</b>  Riconoscere, denominare e descrivere alcune semplici figure geometriche
	<b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b> Rappresentare relazioni con diagrammi e schemi
<b>STORIA</b>	
	<b>Costruire il passato usando fonti diverse</b>  Collocare nel tempo fatti ed esperienze
	<b>Costruire, leggere sulla linea del tempo le proprie esperienze, individuare successioni, contemporaneità, periodi, cicli</b>  Ordinare i fatti vissuti in successione
<b>GEOGRAFIA</b>	
	<b>Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori</b>  Conoscere lo spazio vissuto (scuola-casa) usando gli indicatori spaziali
	<b>Realizzare semplici rappresentazioni cartografiche</b>  Muoversi all'interno della scuola (spazi interni ed esterni)
<b>SCIENZE</b>	
	<b>Riconoscere somiglianze e differenze fra oggetti, fatti, fenomeni e viventi</b>  Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali
	<b>Sviluppare atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale, di riflessione sulle proprie esperienze</b>  Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente attraverso esperienze concrete e l'utilizzo dei cinque sensi
<b>INGLESE</b>	
	<b>ASCOLTARE E COMPRENDERE (LISTENING)</b> <b>Saper ascoltare e comprendere brevi dialoghi, filastrocche e canzoni</b>  Ascoltare e comprendere semplici parole e brevissimi dialoghi per cogliere il lessico e registrarlo
	<b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (SPEAKING)</b> <b>Riconoscere e nominare gli elementi del lessico trattato durante le attività</b> Ripetere coralmemente ed individualmente comandi, vocaboli e filastrocche

	<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE (READING)</b>  <b>Riconoscere alcune parole scritte e associarle a immagini</b></p> <p>Associare parole note alle immagini corrette</p>
<b>INGLESE</b>	
	<p><b>ASCOLTARE E COMPRENDERE (LISTENING)</b>  <b>Saper ascoltare e comprendere brevi dialoghi, filastrocche e canzoni</b></p> <p>Ascoltare e comprendere semplici parole e brevissimi dialoghi per cogliere il lessico e registrarlo</p>
	<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE (READING)</b>  <b>Riconoscere alcune parole scritte e associarle a immagini</b></p> <p>Associare parole note alle immagini corrette</p>
	<p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE (SPEAKING)</b>  <b>Riconoscere e nominare gli elementi del lessico trattato durante le attività</b></p> <p>Ripetere coralmemente ed individualmente comandi, vocaboli e filastrocche</p>
<b>CORPO E MOVIMENTO</b>	
	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  Riconoscere e denominare le diverse parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>  Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>
	<p><b>Agire nell'ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</b>  Utilizzare in modo corretto e sicuro, per sé e per i compagni, spazi e arredi.</p>
<b>MUSICA</b>	
	<p><b>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento alla loro fonte</b></p> <p>Individuare stimoli sonori distinguendoli in suoni, rumori e versi</p>
	<p><b>Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</b></p> <p>Esplorare potenzialità espressive della propria vocalità in riferimento al parlato</p>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
	<p><b>Utilizzare il linguaggio visivo per produrre testi visivi e immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti</b></p> <p>Realizzare elaborati (testi visivi) per illustrare situazioni</p>

	utilizzando tecniche diverse
<b>TECNOLOGIA</b>	
	<p><b>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato</b></p> <p>Realizzare un oggetto con materiali diversi descrivendo la sequenza delle operazioni</p>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
	<p><b>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b></p> <p>Condividere le regole stabilite insieme all'interno della comunità scolastica</p>
	<p><b>Sviluppo sostenibile</b></p> <p>Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente</p>
	<p><b>Cittadinanza digitale</b></p> <p>Conoscere alcune possibilità della rete e saperla utilizzare con l'aiuto di un adulto.</p>